



AGENZIA PER IL PATRIMONIO CULTURALE  
EUROMEDITERRANEO

**AVVISO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI E/O BENEFICI ECONOMICI A SOSTEGNO DI INIZIATIVE E ATTIVITÀ CULTURALI PROPOSTI DA PERSONE FISICHE E SOGGETTI SENZA SCOPO DI LUCRO DA REALIZZARSI NELLA CITTÀ DI LECCE O MATERA NELL'ANNO 2020.**

**PREMESSA**

L'Agenzia per il Patrimonio Culturale Euromediterraneo è una associazione no-profit legalmente riconosciuta costituita nel 2003, nell'ambito del programma europeo Cultural Heritage II, con l'obiettivo di migliorare la cooperazione nel campo della conservazione, del restauro e della gestione del patrimonio culturale e favorire azioni e collaborazioni permanenti a sostegno delle politiche finalizzate alla tutela del Patrimonio Culturale degli Stati Euro-Mediterranei.

Sono soci fondatori dell'Associazione il Comune di Lecce e l'Università del Salento. Ha, inoltre, recentemente aderito alla compagine sociale anche il Comune di Matera.

L'Associazione coopera e collabora con enti, istituzioni e soggetti pubblici e privati per sollecitare azioni permanenti a sostegno delle politiche finalizzate alla valorizzazione e alla tutela del patrimonio culturale del proprio territorio con uno sguardo sul mediterraneo.

In 17 anni di attività l'Agenzia ha gestito più di venti progetti a valere su programmi, nazionali e regionali a sostegno della valorizzazione del patrimonio culturale italiano e del bacino euro mediterraneo.

Per l'anno 2020, al fine di sostenere le attività culturali di qualità dei territori dei Comuni di Lecce e di Matera, idealmente uniti per questa iniziativa da un filo culturale identitario, ha deciso di stanziare un fondo **straordinario** per finanziare progetti culturali di valorizzazione del patrimonio materiale ed immateriale ricadente nei suddetti comuni.

**Art. 1 - OGGETTO**

Con il presente Avviso l'Agenzia per il Patrimonio Culturale Euromediterraneo intende sostenere eventi di rilievo o progetti in ambito culturale/turistico che **avranno inizio nell'anno 2020** nelle Città di Lecce e/o Matera, e che **si concluderanno entro il 31 marzo 2021**.

Il contributo concesso rappresenta un concorso spese, sotto forma di contributo e/o beneficio economico, alle spese sopportate in favore di soggetti (persone fisiche o giuridiche) senza scopo di lucro.

La somma complessiva stanziata è pari a **€ 20.000,00** euro e sarà destinata a finanziare progetti culturali sino ad un massimo di **€ 2.000,00 ciascuno**.

Ai fini e per gli effetti del presente avviso si intende per:

- "*contributo economico*", l'erogazione di denaro avente un diretto valore finanziario, che non assume alcun obbligo di controprestazione;
- "*beneficio economico*", la prestazione gratuita di beni, la fruizione gratuita o a prezzo agevolato di spazi, locali, strutture, impianti e attrezzature dell'Associazione erogante.

Il presente Avviso non vincola questa Associazione, la quale si riserva la facoltà di sospendere, modificare, annullare o revocare la procedura senza che si costituiscano diritti o pretese di risarcimenti a qualsiasi titolo a favore dei partecipanti. L'inserimento nell'elenco dei progetti selezionati non comporta obblighi a carico dell'Associazione in ordine al riconoscimento del contributo fino alla formale comunicazione di attribuzione a favore della singola iniziativa.

Le istanze dovranno essere presentate **entro il termine di scadenza fissato nel presente avviso** e saranno valutate e selezionate **entro 20 giorni** dalla scadenza del bando salvo differimento.



AGENZIA PER IL PATRIMONIO CULTURALE  
EUROMEDITERRANEO

## **Art. 2 - DESTINATARI E AMBITI DI INTERVENTO**

La partecipazione al presente avviso è consentita a persone fisiche, soggetti privati ed associazioni senza scopo di lucro, che hanno in programma di realizzare eventi di rilievo o progetti organici nell'anno 2020 nella Città di Lecce o di Matera e che abbiano come obiettivo la valorizzazione dell'immagine e dell'identità culturale delle predette città.

**Si specifica che saranno oggetto di premialità, in fase di valutazione, i progetti e le iniziative culturali in linea con la *Mission* o collegati a progetti culturali promossi e realizzati dall'Associazione.**

Sono escluse le attività generiche riferite a manifestazioni di vario genere e quelle che non rientrano negli ambiti suindicati.

## **Art. 3 - ELEMENTI DI VALUTAZIONE DELLE ISTANZE**

L'istruttoria per la valutazione dei progetti presentati sarà effettuata ad insindacabile giudizio di una Commissione Tecnica appositamente nominata e presieduta dal Presidente dell'Associazione.

La valutazione qualitativa dei progetti e delle attività da sostenere avverrà sulla base degli elementi di seguito indicati:

1. Qualità dei contenuti culturali ed artistici del progetto in relazione a: obiettivi/risultati perseguiti con l'iniziativa proposta, qualità e notorietà di artisti/personaggi coinvolti, qualità della direzione artistica, peculiarità del progetto e dei contenuti: **massimo punti 30**;
2. livello di partecipazione, bacino di utenza e fruizione delle attività da parte della collettività, capacità di promuovere il territorio anche a fini turistici e valorizzare l'immagine turistica della città in circuiti sovracomunali (provinciali, regionali, nazionali): **massimo punti 20**;
3. capacità di fare rete e collaborare alla realizzazione del progetto con altri soggetti, pubblici e privati con riferimento al numero ed alla rilevanza dei soggetti: **massimo punti 15**;
4. innovatività del progetto in relazione all'utilizzo e all'applicazione di strumenti legati all'innovazione tecnologica e di moderne metodologie che ricombinano in forma creativa, sperimentale, partecipativa e dialogica gli strumenti tradizionali della produzione culturale: **massimo punti 10**;
5. sistema di comunicazione e promozione del progetto anche in relazione alla trasmissione e circolazione dei risultati (es. utilizzo social network, media e strumenti di comunicazione differenti applicati a tipologie di pubblico diverse, realizzazione di campagne di comunicazione ad hoc, realizzazione cataloghi, brochure, stampati etc): **massimo punti 10**;
6. capacità organizzativa ed esperienza del soggetto proponente rilevabile dal curriculum allegato all'istanza: **massimo punti 10**;
7. continuità dell'evento in relazione al numero di edizioni ed al livello di conoscenza del progetto acquisito sul territorio: **massimo punti 5**.

**Saranno prese in considerazione le proposte che avranno conseguito un punteggio di almeno punti 70.**

## **Art. 4 - TERMINI E DOCUMENTAZIONE PER LA PRESENTAZIONE DELLE ISTANZE**

Le domande di partecipazione al presente avviso, redatte esclusivamente secondo lo schema di domanda allegato al presente bando, devono pervenire all'Associazione entro e non oltre il termine perentorio delle ore **12:00:00** del **giorno 28 FEBBRAIO 2020**, esclusivamente:

- 1) a mezzo PEC, avente come oggetto: "Domanda di assegnazione contributi per attività culturali anno 2020", al seguente indirizzo: [agenziaeuromed@pec.it](mailto:agenziaeuromed@pec.it) ;
- 2) consegnata a mano al protocollo presso la sede dell'Associazione nei seguenti orari e giorni: martedì e giovedì dalle 11,00 alle 13,30.

La domanda, debitamente sottoscritta, dovrà contenere, a pena di esclusione, la seguente documentazione:

1. scheda progetto/evento, debitamente sottoscritta;



AGENZIA PER IL PATRIMONIO CULTURALE  
EUROMEDITERRANEO

2. relazione dettagliata del progetto/evento per il quale si richiede il contributo;
3. schede di valutazione qualitativa;
4. curricula vitae degli artisti/ospiti/autori/personalità e di altri soggetti pubblici e privati coinvolti nel progetto;
5. copia atto costitutivo e statuto vigente;
6. curriculum dell'Associazione/soggetto giuridico/persona fisica richiedente;
7. copia documento di riconoscimento in corso di validità del legale rappresentante o della persona fisica richiedente il contributo.

Il rispetto del termine di scadenza è perentorio. A tal fine, farà fede, l'ora e la data di consegna come indicato dal sistema informatico di ricezione della posta elettronica certificata dell'Associazione.

L'invio della domanda e della documentazione ad essa allegata è adempimento ad esclusivo rischio del mittente, intendendosi questa Associazione esonerata da ogni responsabilità per eventuali ritardi o disguidi, anche se dovuti a causa di forza maggiore o a consegna effettuata ad indirizzo diverso da quello indicato nel presente avviso.

#### **Art. 5 - ESCLUSIONE**

Le istanze prive della documentazione di cui ai punti dall'1 al 7 del precedente articolo o carente della sottoscrizione in calce alla domanda, saranno escluse.

A pena di esclusione, altresì, non potrà essere presentato dallo stesso soggetto più di una domanda di contributo sia in forma singola che in forma associata.

#### **ART. 6 – PERIODO DI REALIZZAZIONE DELLE INIZIATIVE E DEI PROGETTI**

Le iniziative, i progetti e le attività, dovranno avere inizio entro e non oltre il 31.12.2020 ed essere conclusi entro il 31/03/2021, salvo proroghe motivate da concordarsi direttamente con il soggetto erogante.

#### **Art. 7 - VALUTAZIONE QUANTITATIVA ED ASSEGNAZIONE DEL CONTRIBUTO**

I progetti culturali dei soggetti partecipanti che avranno superato complessivamente i 70 punti della fase di valutazione saranno presi in considerazione per l'eventuale assegnazione del contributo o beneficio economico.

L'entità del contributo, variabile sino ad un massimo di € 2.000,00, sarà determinato in rapporto al piano finanziario presentato e non potrà eccedere comunque il saldo negativo a consuntivo. Pertanto, tutte le spese/entrate indicate nel conto previsionale dovranno essere reali e comprovabili a conclusione dell'evento nel rendiconto consuntivo, che dovrà essere trasmesso, al termine dell'iniziativa, corredato da apposita autodichiarazione o, se richiesto, con idonea documentazione. Si richiama pertanto, l'attenzione sulle conseguenze di legge per false dichiarazioni.

**Si precisa espressamente che l'assegnazione dei contributi ed i relativi termini di quantificazione a preventivo e consuntivo sarà definita insindacabilmente dalla Commissione tecnica e comunicato ai beneficiari a mezzo posta elettronica certificata. Ove se ne ravvisi la opportunità, si potranno richiedere agli istanti chiarimenti, esplicitazioni, ed integrazioni della documentazione presentata.**

Con l'istanza il proponente si impegna a realizzare il progetto proposto con le modalità ivi previste. Ove intervengano modifiche/variazioni al progetto o al piano finanziario, ove ritenute rilevanti, saranno valutate al fine della determinazione dell'importo del contributo che potrà essere conseguenzialmente ridotto o, eventualmente, non assegnato. Tanto anche nel caso in cui tali modifiche/variazioni intervengano successivamente alla comunicazione di questa Associazione di assegnazione del contributo.

#### **Art. 8 - PROMOZIONE DEGLI EVENTI/PROGETTI**



AGENZIA PER IL PATRIMONIO CULTURALE  
EUROMEDITERRANEO

In caso di assegnazione del contributo il beneficiario dovrà apporre il logo dell'Associazione erogante su tutto il materiale di promozione/comunicazione con modalità tali da renderlo ben visibile, inserendo il logo dell'Associazione e la seguente dicitura :*" Iniziativa/Progetto realizzata con il contributo dell'Agenzia per il Patrimonio Culturale Euromediterraneo"*.

#### **Art. 9 - RENDICONTAZIONE DELLE SPESE ED EROGAZIONE DEI CONTRIBUTI**

Per l'erogazione dei contributi concessi i soggetti beneficiari devono presentare all'Associazione APCE, entro i termini che saranno indicati nella comunicazione formale di assegnazione, a pena di decadenza del contributo concesso:

- a) una relazione illustrativa sullo svolgimento dell'evento o della manifestazione per cui è stato concesso il contributo;
- b) autodichiarazione contenente la rendicontazione delle entrate e delle spese, distinte per singole voci. Ai fini della rendicontazione delle spese, non sono considerate quelle relative a prestazioni personali del beneficiario, di suoi dipendenti a qualsiasi titolo, di soci o aderenti, nonché le spese per l'uso di attrezzature o impianti di proprietà o comunque nella disponibilità del beneficiario.

L'Associazione si riserva la facoltà di richiedere anche copia delle fatture e dei documenti di spesa.

La mancata presentazione della documentazione di cui sopra entro il termine previsto comporta la decadenza dal contributo.

Qualora la spesa sostenuta e/o documentata dal beneficiario fosse inferiore a quella ammessa a contributo non si potrà procedere alla liquidazione del contributo assegnato che, ove del caso, si liquiderà in misura proporzionale alla spesa rendicontata.

I soggetti proponenti si impegnano al rispetto della vigente normativa in materia di lavoro, licenze di pubblico spettacolo, sicurezza, diritto d'autore, previdenza, fisco, sanità, inquinamento acustico e ambientale, occupazione di suolo pubblico, tasse pubblicitarie e altro.

Il pagamento del contributo sarà effettuato a mezzo di bonifico bancario sul conto corrente necessariamente intestato al soggetto beneficiario del contributo.

#### **ART. 10 – DECADENZA DALL'ASSEGNAZIONE DEI CONTRIBUTI**

Il soggetto o l'associazione decadrà dal diritto di assegnazione del contributo ove si verifichi una delle seguenti condizioni:

1. Non sia stata realizzata in tempo utile l'iniziativa per la quale il sostegno era stato accordato, né sia stata richiesta e concordata con l'Associazione erogante una data per il recupero dell'evento;
2. Non sia presentata nei termini la documentazione di cui al precedente art.9;
3. Sia stato modificato in maniera rilevante e non concordato il programma dell'iniziativa o progetto culturale.

#### **Art. 11 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

I dati forniti saranno utilizzati per le finalità strettamente connesse agli scopi del presente bando ed il loro trattamento è disciplinato dal D. Lgs. 196/03 e dal regolamento (UE) n. 2016/679.

#### **ART. 13 – INFORMAZIONI**

Per qualsiasi informazione in merito al contenuto del presente avviso è possibile contattare la segreteria dell'Associazione: tel. 0832.682554; email: [info@agenziaeuromed.it](mailto:info@agenziaeuromed.it) o visionare il sito web: [www.agenziaeuromed.it](http://www.agenziaeuromed.it).